M'A

Musées d'Angers

LOCATION D'ESPACES

ANGERS VILLE CULTURELLE

Angers

Sommaire

ORGANISEZ VOTRE ÉVÈNEMENT AUX MUSÉES D'ANGERS p. 3

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS p. 5

LA GALERIE DAVID D'ANGERS p. 11

LE MUSÉE JEAN-LURÇAT p. 15

LE MUSÉUM p. 19

L'AUDITORIUM p. 21

MODALITÉS DE RÉSERVATION p. 22

TARIFS p. 23

VISITER LES MUSÉES p. 24

ACCÈS p. 27

Couverture : François-André Vincent, *Le Combat des Romains et des Sabins interrompu par les femmes sabines* (détail), 1781

Vue de la nef, galerie David d'Angers © musées d'Angers

Organisez votre événement aux musées d'Angers

Profitez d'un cadre patrimonial et historique unique, au cœur du centre-ville et de la Doutre où jardins et cloîtres du musée des Beaux-Arts, de la galerie David d'Angers et du musée Jean-Lurçat vous accueillent pour vos évènements d'entreprise. Leurs bâtisses vous séduiront, le calme vous charmera.

Nos musées vous ouvrent leurs riches collections et expositions temporaires : peintures, sculptures, objets d'art, art textile, pour des visites insolites et uniques. Laissez-vous guider, ils vous donneront envie d'aller plus loin...

Les espaces proposés sont autant de lieux magiques pour accueillir vos réceptions, soirées associatives, dîners de gala et événements d'entreprise.

Au cours de la soirée, goûtez aux escapades culturelles et découvrez les chefs-d'œuvre des collections des musées d'Angers.

Jean-Pierre Cortot, *Narcisse*, 1818 © musées d'Angers

Le Musée des Beaux-Arts

Côté cour, à l'ombre du Logis Barrault (15e siècle), fleuron de l'architecture civile gothique, ou côté terrasse au pied de l'*Arbre-serpents* de Niki de Saint-Phalle, dressez une table pour vos convives, cocktails ou dîners, et appropriez-vous ce lieu pour une soirée de prestige !

Au rez- de chaussée, le hall, très spacieux, est adapté pour de grands groupes, en cocktail ou en repas assis. À proximité du hall, la salle Gumery où *La Danse*, sculpture monumentale, vous invite à découvrir les œuvres du style académique du 19e siècle. Enfin, au second étage, plein feu sur les lumières : Louis XV, les Fêtes Galantes, la grande galerie 18e siècle vous ouvre ses portes pour un service au plateau avec Watteau, Chardin et Le Prince.

Partez à la rencontre des grands noms de la peinture tels que Fragonard, Ingres, Champaigne, Lippi et tellement d'autres ! Découvrez également nos artistes angevins et choletais (Bodinier, Tremblay, Merodack-Jeaneau, Morellet, etc).

Et profitez des parcours commentés par les médiateurs culturels, qui vous guideront en français ou en anglais.

© musées d'Angers / F. Baglin

LA GRANDE GALERIE 18e SIÈCLE

capacité : 150 debout / surface : 280 m² / disponibilité : buffet froid en soirée uniquement

© Angers Loire Tourisme

LE HALL D'ACCUEIL

capacité : 120 assis / 300 debout
surface : 215 m²
disponibilité : en soirée uniquement

LA SALLE GUMERY

capacité : 40 assis / 70 debout
surface : 194 m²
disponibilité : en soirée uniquement

© musées d'Angers / F. Baglin

© musées d'Angers / P. David

LA COUR DU LOGIS BARRAULT

capacité : 250 assis / 400 debout
surface : 440 m²
disponibilité : en soirée et le midi

LA TERRASSE

capacité : 200 assis / 350 debout
surface : 1000 m²
disponibilité : en soirée uniquement

© Angers Loire Tourisme

David d'Angers, Ambroise Paré, 1839 © musées d'Angers / P. David

La galerie David d'Angers

Ancienne abbatiale du 13e siècle restaurée en 1984 et couverte d'une audacieuse verrière contemporaine, la Galerie présente les œuvres issues du fond d'atelier du sculpteur Pierre-Jean David, dit David d'Angers (1788-1856).

Cette réhabilitation architecturale puissante juxtapose les matériaux traditionnels de l'Anjou (tuffeau et ardoise) et ceux de la modernité (fer, béton et verre). L'architecte Pierre Prunet a souhaité préserver le statut de ruine classée Monument historique du bâtiment en bâtissant une couverture en verre sur charpente de bois donnant à la lumière un rôle essentiel : révéler l'œuvre sculpté.

Partez en visite avec un médiateur à la découverte du sculpteur David d'Angers ! Dînez face au Fronton du Panthéon, au milieu des statues monumentales d'Ambroise Paré, de Jean Bart ou encore de Gutenberg, et goûtez à l'ambiance magique de ce lieu à la nuit tombée...

© Ville d'Angers / F. Chobard

LE CLOÎTRE TOUSSAINT

capacité : 150 assis / 250 debout
surface : 223 m²
disponibilité : en soirée uniquement

© musées d'Angers / F. Baglin

LA NEF DE LA GALERIE

capacité : 60 assis / 100 debout
surface : 350 m²
disponibilité : en soirée uniquement

© musées d'Angers

DÎNER SOUS LE CLOÎTRE

Le Musée Jean-Lurçat

Le musée vous accueille au cœur *du Chant du Monde* de Jean Lurçat (1892-1966), écho contemporain à la tapisserie de *L'Apocalypse* médiévale conservée au château d'Angers, et chef-d'œuvre national de la tapisserie d'après-guerre. La finesse et l'élégance de l'intérieur de l'hôpital Saint-Jean contrastent avec la force et la sévérité de la façade. Les voûtes particulières font l'originalité du gothique angevin dit Plantagenêt. Contemplez ses vitraux contemporains qui diffusent une lumière multicolore.

Ce remarquable ensemble architectural du 12e siècle abrite depuis 1967 *Le Chant du Monde*. Manifeste d'un artiste engagé, cet ensemble de dix tapisseries constitue une vision épique, poétique, symbolique et humaniste du 20e siècle.

Laissez-vous conter les secrets de cette œuvre monumentale avec l'aide d'un médiateur culturel.

© musées d'Angers / P. David

LE JARDIN

capacité : 300 debout
disponibilité : en soirée uniquement

Claire Morgan, détail de *Plenty more fish in the sea*, 2016, © musées Angers / D. Riou

L'HÔPITAL SAINT-JEAN

capacité : 300 assis / 500 debout
surface : 1000 m²
disponibilité : en soirée uniquement

© musées d'Angers / F. Baglin

LE CLÔITRE SAINT-JEAN

capacité : 100 assis / 300 debout
surface : 200 m²
disponibilité : en soirée uniquement

Entrée salle paléontologique du Muséum des sciences naturelles, © musées d'Angers / D. Riou

Le Muséum des sciences naturelles

Lové dans l'Hôtel Demarie-Valentin, appuyé sur les vestiges de l'enceinte du XIII[e] siècle et doté d'un jardin romantique et charmant, le muséum des sciences naturelles est un lieu hors du temps qui regorge de trésors, tous plus étranges et surprenants les uns que les autres, comme une dent de mammouth ou un œuf de dinosaure équivalent à 140 œufs de poule.

C'est ce lieu secret et envoûtant qui vous ouvre ses portes pour vos soirées d'entreprise. Vous pourrez organiser un cocktail dans la « salle du végétal » ou un buffet dans l'ensemble du bâtiment de paléontologie et de zoologie, en bénéficiant d'une visite du musée avec un médiateur culturel.

L'HÔTEL DEMARIE-VALENTIN
Plafond décoré, salle des mammifères

capacité : 40 personnes debout
disponibilité : buffet froid en soirée uniquement

LE JARDIN DU MUSÉUM

L'AUDITORIUM

capacité : 90 places
disponibilité : en journée et en soirée
équipement : vidéo projecteur et écran de projection, ordinateur, micros, enregistrement audio, wifi, pupitre, boucle magnétique

L'auditorium

Le musée des Beaux-Arts dispose d'un auditorium pour y organiser des conférences, colloques, réunions, conseils d'administration ou événements plus ludiques (littéraires, théâtraux, musicaux...).

Un auditorium chaleureux pour 90 personnes, accessible aux personnes à mobilité réduite, avec du personnel d'accueil, de sécurité et de régie, pour une réussite complète de votre réunion.

Pourquoi ne pas associer travail et détente autour d'une escapade dans les collections du musée, en compagnie d'un médiateur culturel ?

Le café des orfèvres attenant au musée pourra, si besoin, vous proposer un petit-déjeuner, une pause café ou un déjeuner.

À deux pas du musée des Beaux-Arts, l'espace France Quéré propose une seconde salle de convivialité pour vos ateliers en petit groupe ou pour vos déjeuners.

Modalités de réservation

QUI PEUT LOUER ?

La location est consentie à tout organisme ou pour tout type de manifestation, à l'exclusion de ceux présentant un caractère politique, syndical, religieux ou sectaire, ainsi que des locations aux particuliers.

MÉDIATION CULTURELLE

La location d'un espace de réception est conditionnée par une visite dans l'un des musées présentés.
Si l'auditorium est loué seul, la visite du musée est optionnelle (voir tarifs).

TRAITEUR

Dans le cadre de cocktails dînatoires ou dîners assis, le client peut faire appel au traiteur de son choix. À noter que les plaques chauffantes ne sont pas autorisées à l'intérieur des musées.

Pour les locations de l'auditorium, le café des orfèvres attenant au musée des Beaux-Arts, propose des formules petit déjeuner ou déjeuner. (contact : 02 41 88 94 36 / mickaelcafes@gmail.com)

ANNULATION

En cas d'annulation de la manifestation à moins de 7 jours, 10% de l'intégralité des sommes dues seront automatiquement facturés au prestataire.

MISE À DISPOSITION DE MATÉRIEL (SUR DEMANDE)

- mobilier : mise à disposition de tables-banquet uniquement. Tout autre mobilier doit être apporté par l'organisateur (chaises, tables rondes, mange-debout, barnum...)
- Sonorisation : mise à disposition d'une enceinte pour les prises de parole (capacité : 100 personnes).

COMMENT RÉSERVER ?

- demande à formuler au minimum 6 semaines à l'avance pour l'organisation de soirée et 4 semaines à l'avance pour l'auditorium,
- Envoi des documents : règlement, cahier des charges traiteur, formulaire de réservation,
- Prise de rendez-vous possible pour un repérage sur place,
- contrat établi conjointement entre le client et la Ville d'Angers au plus tard 7 jours ouvrés avant la date de la manifestation.

FERMETURES EXCEPTIONNELLES

Les musées sont fermés le 1er janvier, le 1er mai, le 1er et 11 novembre et le 25 décembre.

Tarifs

AUDITORIUM

À partir de 150 € TTC / heure

Les tarifs de location varient selon la durée et l'horaire de la manifestation.

La tarification comprend
- la mise à disposition de la salle,
- la présence d'un régisseur technique,
-la mise à disposition d'agents d'accueil et de sécurité.

Frais non compris
La visite culturelle en option (6 € / pers. pour un groupe de 10 pers.)

L'espace Quéré peut être mis à disposition en annexe de l'auditorium.

ESPACES DE RÉCÉPTION

À partir de 1 000 € TTC *

* Base tarif plein moins de 3 heures. Les tarifs de location varient selon le nombre de personnes et la durée de la manifestation.

La tarification comprend :
- la mise à disposition des espaces,
-la mise à disposition d'agents d'accueil et de sécurité,
- la médiation culturelle,
- la mise à disposition de matériel.

Frais non compris
- le traiteur,
- le mobilier et la décoration,
-toute animation en dehors de la visite du musée.

Lorsque deux espaces distincts sont loués simultanément, le deuxième espace est à 500 € TTC.

Horaires d'ouverture
Les espaces de réception, hors cour du Logis Barrault, ne peuvent être loués qu'en soirée de 18h à 1h du matin.

N.B : Les structures qui louent l'auditorium et qui organisent, le même jour, une soirée privée, bénéficient de tarifs réduits.

Visiter les musées

La location d'un espace de réception (hors auditorium) en soirée est conditionnée par une visite culturelle au musée des Beaux-Arts, à la galerie David d'Angers ou au musée Jean-Lurçat, en visite libre ou avec un médiateur.

Exemples de visites culturelles proposées :
- Visites commentées de 45 min à 1h30,
- Visites flash de 15 min,
- Visites express (courts commentaires proposés au gré de la déambulation),
- Présentation au micro pour les grands groupes.

Une mise en bouche artistique avant votre cocktail ?
Dessous cachés, Chefs d'œuvre, galerie de portraits, analyses scientifiques ou anecdotes, autant de thématiques possibles pour découvrir nos œuvres phares !
Si vous souhaitez parler nourriture, nous vous servirons du Chardin. Si le théâtre ou la médecine vous animent, alors nous vous proposerons une autre lecture et un autre voyage car des visites à la carte peuvent vous être proposées.
Saisissez aussi l'opportunité de nos expositions temporaires, le temps d'une escapade inédite pour vos invités.

Vous souhaitez personnaliser votre visite en lien avec votre activité ou le thème de votre soirée ? Nous pouvons construire avec vous une visite sur-mesure !

Médiation devant *Le souper d'Emmaüs* de Philippe de Champaigne, 1663 © musées d'Angers

ACCÈS

> PARIS	> NANTES	> RENNES	> TOURS	> LE MANS
3 h · 1 h 25	1 h · 35 mn	1 h 45 · 1 h 35	1 h 30 · 1 h	1 h · 40 mn

BA
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
14, RUE DU MUSÉE - 49100 ANGERS

DA
GALERIE DAVID D'ANGERS
33 BIS RUE TOUSSAINT - 49100 ANGERS

JL
MUSÉE JEAN-LURÇAT ET DE LA TAPISSERIE CONTEMPORAINE
4 BD ARAGO - 49100 ANGERS

SN
MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES
43 RUE JULES GUITTON - 49100 ANGERS

CONTACT

Martine CHARTIER
Direction des musées d'Angers
14 rue du musée - 49100 ANGERS
Tèl. 00 33 (0)2 41 05 38 08
musees@ville.angers.fr

www.musees.angers.fr

Graphisme : Musées d'Angers / Aurore Matuszewski - Mise à jour janvier 2018 : Imprimerie Ville d'Angers / Angers Loire Métropole - Impression : Ville d'Angers / Angers Loire Métropole