

CATALOGUES DE FONDS		Tarifs
<u><i>Hiroshige-La route du Tokaïdo</i></u>	Angers, Musées d'Angers, 1978 / Madeleine P. David.-Réédition, Angers : Musées d'Angers, 1991.-Non paginé [54] p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 x 22 cm. ISBN 2-901287-30-1	13,00 €
<u><i>Portraits de femmes et Surimono : Estampes japonaises des collections du Musée Turpin de Crissé d'Angers</i></u>	Christine Shimizu.-Angers : Musées, 1985.-51 p. : ill., couv. ill. en coul.; 21 cm Bibliogr. p. 51 ISBN 2-901287-04-2	5,00 €
<u><i>Angers, Musée Pincé : Collections Egyptiennes, Inventaire des collections publiques françaises</i></u> <i>-Epuisé-</i>	Brigitte Affholder-Gérard, Marie-Jeanne Cornic.-Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1990 ; Angers : Musées, 1990.-216 p. ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul.; 24 cm Bibliogr. p. 19-23. Index ISBN 2-7118-2293-1	31,00 €
<u><i>Les flacons à tabac</i></u>	[Musée Turpin-de-Crissé], Angers / Catherine Lesseur, (Préf. Jacques Maillard).-Angers : Musées d'Angers, 1993.- 33 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm. - (La Chine au Musée Pincé). Bibliogr., 1 p. ISBN 2-901287-38-7	8,00 €

CATALOGUES D'EXPOSITIONS		Tarifs
<u><i>Japon tradition vivante</i></u>	Angers, Musée Pincé, 25 juin - 31 août 1976 / Takeo Uchiyama.-Angers : Musées d'Angers, 1976.-[47] p. : ill.; 16 cm	1,00 €
<u><i>Dieux de l'inde du sud dans l'imagerie populaire</i></u>	Angers, Musée Pincé ; Angers, Musée des Beaux-arts, 7 octobre - 4 décembre 1983 / Rita Régnier, Françoise Chappuis, Catherine Plouin... [et al.], (Préf. Albert Le Bonheur).-Paris : Direction des Musées de France, 1982.-94 p. : ill.; 22 cm	2,00 €
<u><i>Marionnettes du théâtre d'ombres indien</i></u>	Angers, Musée Pincé, 19 octobre - 1er décembre 1985 / Christine Besson, Amina Okada.-Angers : Musées d'Angers, 1985.-24 p. : ill.; 21 cm	1,00 €
<u><i>Miniatures indiennes : de la collection David d'Angers</i></u>	Angers, Musée Pincé, 19 avril - 31 août 1986 / Christine Besson, Amina Okada.-Angers : Musées d'Angers, 1985.-58 p. : ill. en noir et en coul. ; 21 cm	5,00 €
<u><i>Le jardin des porcelaines</i></u>	Angers, Musée Pincé, 1er mars - 30 avril 1988 / Jean-Paul Desroches.-Paris, : Réunion des Musées Nationaux, 1987.-150 p. : ill. en noir et en coul. ; 21 cm	7,62 €
<u><i>Céladon d'hier et d'aujourd'hui : couleur des choses de la nature</i></u>	Angers, Musée Pincé, 15 juin - 15 septembre 1996. Musée Bernard Palissy, Saint-Avit, Lacapelle-Biron, Lot-et-Garonne [1995]. Publication Lacapelle-Biron (Saint-Avit, 47150) Association des amis du Musée Bernard Palissy, 1995. Non paginé [68] p. ; ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 20 x21 cm. ISBN 2-911117-00-X	12,20 €
<u><i>Les gardes du soleil levant : Armes, armures et accessoires du guerrier japonais</i></u>	Angers, Musée Pincé, 7 octobre 1995 - 7 janvier 1996 / Catherine Lesueur, Christian Fleury, (Préf. Patrick Le Nouène.-Angers : Musées d'Angers, 1995.-60 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 22 cm. ISBN 2-901287-48-4	13,00 €
<u><i>Quand l'étain brillait en Anjou : Les potiers d'étain en Anjou</i></u>	Angers, Musée Pincé, 25 octobre 1996 - 19 janvier 1997 / Patrick Le Nouène, Philippe Bardelot.-Angers : Musées d'Angers, 1996.-100 p. : ill., couv. ill. ; 30 cm. Bibliogr. p. 99-100 ISBN 2-901287-51-4	15,24 €
<u><i>L'Egypte dans la bande dessinée -Epuisé-</i></u>	Angers, Musée Pincé, 17 octobre 1998 - 31 janvier 1999 / sous la dir. de Thierry Groensteèn.-[Angoulême] : Centre national de la bande dessinée et de l'image ; Poitiers : CRDP de Poitou-Charentes, 1998.- 128 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. Bibliogr. p. 125-128. Notes bibliogr. ISBN 2-86632-474-9	16,00 €
<u><i>Jean-Jacques Delusse (1758-1833) : La Loire et l'Anjou</i></u>	Angers, Musée Pincé, Galerie David d'Angers, 3 juillet - 26 septembre 1999 / Michèle Dupont, Catherine Dupraz-Plantiveau, Patrick Le Nouène.-Angers : Musées d'Angers, 1999.-126 p. : ill. en noir et en coul.; 22 cm	20,00 €

<u>Jean-Louis Cognée : Bronzes</u>	Angers, Musée Pincé, 20 octobre 2001 - 20 janvier 2002 / Cyrille Baudin, Christine Besson, Jean-Louis Cognée... [et al.].-Angers : Musées d'Angers, 2001.-63 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 cm	<b>11,00 €</b>
<u>Malick Sidibé: Photographies de la vie bamakoise de 1960 à nos jours</u>	Angers, Musée Pincé, 21 février - 11 mai 2003 / Patrick Le Nouëne.-Angers : Musées d'Angers, 2003.-70 p. : ill. , couv. ill. ; 23 cm ISBN 2-901287-77-8	<b>10,00 €</b>
<u>Les Italies de Jules-Eugène Lenepveu : Aquarelles de Voyage 1848-1876</u>	Angers, Musée Pincé, 28 juin - 28 septembre 2003 / Patrick Le Nouëne, Christine Besson.-Angers : Musées d'Angers, 2003.-95 p. : ill en noir et en coul. ; 21 cm	<b>16,00 €</b>
<u>Francis Richard: Regard d'un marcheur, photographies au Mali</u>	Angers, Musée Pincé, 19 décembre 2003 - 21 mars 2004 / Francis Richard, Catherine Chevallier, Catherine Lesseur.-Angers : Musées d'Angers, 2003.-35 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm ISBN 2-901287-80-8	<b>8,00 €</b>
<u>Vases en voyage : De la Grèce à l'Etrurie</u>	Angers, Musées des Beaux-Arts, 22 octobre 2005 - 15 janvier 2006 / Catalogue par Christine Bourgeois, Dominique Briquel, Dominique Frère... [et al.].-Paris : Somogy, 2004.-223 p. : ill.en noir et en coul., jaquette ill. en coul. ; 29 cm. Bibliogr. p 221-223. Glossaire. Index ISBN. : 2-85056-715-9	<b>25,00 €</b>

*Publication hors-les-murs :*

<u>David d'Angers, Dessins des musées d'Angers</u>	Paris, musée du Louvre, 27 février -20 mai 2013 (exposition organisée par le musée du Louvre et les musées d'Angers)/ Commissariat pour le musée du Louvre : Isabelle Leroy-Jay Lemaistre, conservateur général au département des sculptures, Marie-Pierre Salé, conservateur en chef au département des Arts graphiques. Pour les musées d'Angers : Véronique Boidard, doctorante en histoire de l'art, assistante de conservation principale à la documentation des musées d'Angers, 2013. - 134 p. couv. ill. en coul. ; 25 cm ISBN 978-2757206270	<b>28,00 €</b>
<u>De Rubens à Delacroix, 100 dessins du musée des Beaux-Arts d'Angers</u>	Sceaux, musée du Domaine départemental de Sceaux au Château et Petit Château, 21 mars - 29 juin 2014 /Commissariat de l'exposition : Dominique Brème, directeur du Domaine départemental de Sceaux et directeur scientifique de la publication et Ariane James-Sarazin, directeur des musées d'Angers, 2014. - 239 p. couv. ill. en coul.; 29 cm ISBN 978-94-6161-142-0	<b>25,00 €</b>