



M'A

Musées d'Angers

les TAP aux musées d'Angers

les TAP aux musées d'Angers

Les musées proposent une découverte décalée de leurs collections sur les temps périscolaires, **le vendredi**.

À l'aide du matériel prêté par les musées, l'animateur construit et anime ses séances à l'école en autonomie. Le matériel est mis à disposition de l'animateur le temps de la période réservée.

Deux visites au musée, animées par un médiateur, permettent aux enfants d'explorer les collections à travers des activités, des jeux et des histoires.

SÉQUENCE 1 : depuis les vacances de la Toussaint jusqu'aux vacances de Noël

SÉQUENCE 2 : depuis les vacances de Noël jusqu'aux vacances d'hiver

SÉQUENCE 3 : depuis les vacances d'hiver jusqu'aux vacances de printemps

SÉQUENCE 4 : depuis les vacances de printemps jusqu'aux vacances d'été

musée des Beaux-Arts



MAÎTRES DU JEU

PUBLIC : à partir du CE2

Pour devenir Maître du jeu au musée, pas besoin de savoir dessiner, juste aimer jouer ! À partir de plusieurs jeux de société, les enfants s'amuse avec des formes, des lignes, des couleurs et inventent des œuvres d'art. Deux visites au musée permettront de découvrir les créations ludiques de François Morellet et de raconter des histoires.



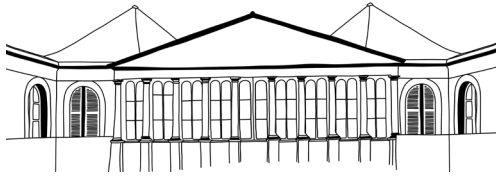
muséum des Sciences naturelles

CURIEUX DE NATURE

PUBLIC : à partir du CE2

Les enfants explorent le végétal avec des jeux, de la manipulation et de la création (tissage végétal).

Plantes et arbres n'auront plus de secrets pour eux ! Une visite à l'Arboretum permettra de s'initier au Land Art.



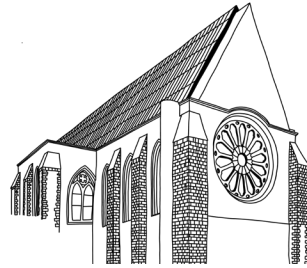
galerie David d'Angers

DANS LA VALISE DE DAVID D'ANGERS

PUBLIC : à partir du CE2

Les enfants entrent dans l'univers de la sculpture et de la scénographie en découvrant l'œuvre de David d'Angers.

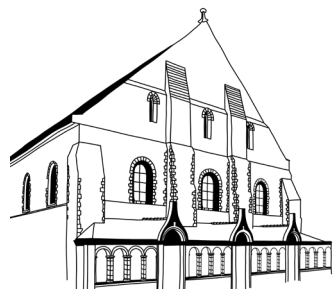
Après une initiation au modelage, ils mettront en scène leurs créations dans une maquette géante.



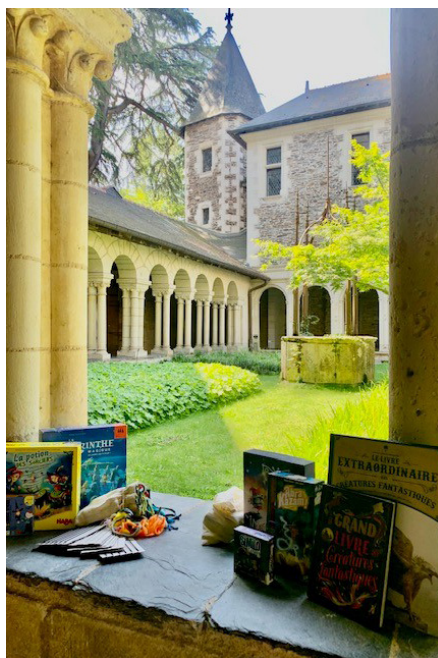
musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine

À L'ÉCOLE DES SORCIERS

PUBLIC : CP et CE1 uniquement



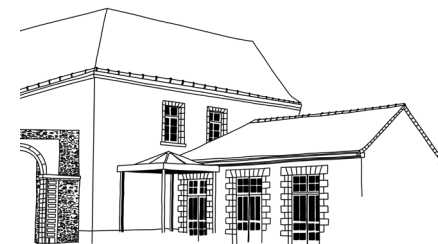
Les enfants entrent dans un univers magique inspiré à la fois par *Le Chant du monde* de Jean Lurçat et l'histoire du lieu, l'ancien hôpital Saint-Jean. Au fur et à mesure, ils vont s'initier à la sorcellerie en réalisant leur talisman, concocter une potion magique et exécuter des expériences à la fois scientifiques et fantastiques.



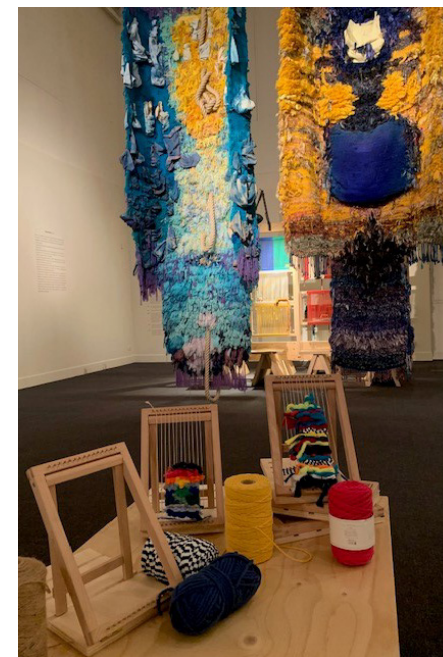
musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine

TAP TAPISSERIE

PUBLIC : à partir du CP



Avec une première séance de découverte du tissage au musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine, les dessous de la technique n'auront plus de secret pour les enfants. Ils pourront réaliser à l'école leurs propres créations sur des cadres à tisser prêtés par le musée. Une seconde séance au musée permettra de découvrir l'histoire du *Chant du monde* ou l'exposition en cours.



GALERIE DAVID D'ANGERS

33 bis, rue Toussaint
49100 Angers
02 41 05 38 90

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

14, rue du Musée
49100 Angers
02 41 05 38 00

MUSÉE JEAN-LURÇAT ET DE LA TAPISSERIE CONTEMPORAINE

4, bd Arago
49100 Angers
02 41 24 18 48

MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES

43, rue Jules Guitton
49100 Angers
02 41 05 48 50



CONTACTS

Maryline Demorice, référente des TAP pour le Pôle des publics
des musées d'Angers : maryline.demorice@ville.angers.fr

Véronique Dulong, référente éducative de territoire (Roseaie,
Justices, Madelaine, Saint-Léonard) / Thématiques : Culture
et langage : veronique.dulong@ville.angers.fr

