

Liste des publications du Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine

	Catalogues de fonds		Tarifs
<u>1980</u>	<u>Jean Lurçat : Le Chant du Monde</u>	Jean Lurçat. - Angers : Musées d'Angers, 1980.- [24 p.] : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. Notes bibliogr. Versions : français, anglais, allemand, espagnol, italien, japonais	5,00 €
<u>1990</u>	<u>Le Chant du Monde de Jean Lurçat</u>	Jean Lurçat. -Angers : Musées d'Angers, 1990.-[8 p.] : ill. ; 27 cm	1,00 €
<u>1991</u>	<u>L'Hôpital Saint Jean d'Angers</u>	Viviane Huchard. - Rennes : Ed. "Ouest-France", 1991.-32 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. Versions : français, anglais, allemand. Bibliogr. p. 30 ISBN 2-7373-0886-0	5,00 €
<u>1991</u>	<u>Hommage à Thomas Gleb : donation et autres oeuvres</u> <i>-Epuisé-</i>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 1 ^{er} au 30 décembre 1991, Abbaye du Ronceray du 16 juin - 20 septembre 1992 / Jean Cassou, François Dodat, Françoise Estienne... [et al.], - Angers : Musées d'Angers, 1991.-48 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-29-8	16,00 €
<u>1993</u>	<u>La Tapisserie des années 70 : Collection du Musée du Château de Nantes</u>	Angers, Abbaye du Ronceray, 26 juin - 26 septembre 1993 / Françoise Estienne, -Angers : Musées d'Angers, 1993.- 23 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-36-0	5,00 €
<u>1993</u>	<u>Vingt ans d'Art Textile : 1968-1988</u> <i>-Epuisé-</i>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 10 février – 30 avril 1989 / Françoise Estienne. - Angers : Musées d'Angers, 1993.- 117 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 30 cm. ISBN 2-901287-31-X	16,00 €
<u>2001</u>	<u>Gleb, Nouveaux visages : Peintures, Tapisseries, Sculptures</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 16 juin - 18 novembre 2001 / [catalogue sous la dir. de Françoise de Loisy]. -Angers : Musées d'Angers, 2001.-155 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-73-5	25,00 €
<u>2004</u>	<u>Tissage d'ateliers- Tissages d'artistes : Dix Ans d'enrichissement des collections du Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine d'Angers</u> - Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 25 juin – 14 novembre 2004 / [catalogue sous la dir. de Françoise De Loisy, Véronique Boidard, Nicolas Coutant, Dominique Sauvegrain, Emmanuelle Souchet. -Angers : Musée d'Angers, 2004.-120 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-82-4	23,00 €
<u>2015</u>	<u>Jean Lurçat, Le Chant du Monde</u> - Epuisé-	Gérard Denizeau, - Angers : Musées d'Angers, 2015.- 173 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN 978-2-7572-0996-7 (Version Française) ISBN 978-2-7572-1030-7 (Version Anglaise)	39,00 €

		Catalogues d'expositions temporaires	
<u>1986</u>	<u>Les Domaines de Jean Lurçat, 1966-1986</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 1986 / Germain Bazin, Jean Coural, Jean Lurçat... [et al.]. -Angers : musées d'Angers, 1986.-69 p. : ill. en coul. ; 27 cm – Réédition en décembre 2008 ISBN 2-901287-09-3	15,00 €
<u>1986</u>	<u>Gleb, Peintures –Tapisseries-Pafilages</u> <i>-Epuisé-</i>	G. Pilet, Viviane Huchard, Martine Mathias, Aubusson, Centre culturel et artistique Jean Lurçat, 29 mars -22 juin 1986 ; Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, Février –août 1987. Angers, Musées, 1987. 58 p : ill. coul. et n. et bl. ; 21 cm ISBN : 2-904464-08-5	6,00 €
<u>1987</u>	<u>Lagrange : Œuvre peint - Tapisseries</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 11 septembre 1987 - 28 février 1988 / Viviane Huchard, Françoise Estienne, Paul Jolas... [et al.], -Angers : Musées d'Angers, 1987.-48 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-14-X	4,57 €
<u>1998</u>	<u>Mario Prassinis : Tapisseries Œuvre tissé (1916-1985)</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 11 mai - 31 octobre 1988 / Françoise Estienne, Jean Lescure, Jean-Jacques Lévêque... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1988.-48 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-16-6	5,00 €
<u>1989</u>	<u>Robert Wogensky</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 16 novembre 1989 - 18 mars 1990 / Françoise Estienne, -Angers : Musées d'Angers, 1990.-50 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. Bibliogr. p. 49-50 ISBN 2-901287-22-0	8,00 €
<u>1990</u>	<u>Dom Robert, œuvre tissé</u> <i>-Epuisé-</i>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 30 mars – 24 juin 1990/ Françoise Estienne conservateur adjoint des musées d'Angers, Martine Mathias conservateur du Musée Départemental de la Tapisserie à Aubusson. -Angers : Musées d'Angers, 1990 : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ISBN 2-904-461-15-8	-
<u>1990</u>	<u>Mathieu Mategot : Tapisseries, peintures, mobilier</u> <i>-Epuisé-</i>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 5 juillet 1990 - 6 janvier 1991 / Françoise Estienne, Martine Mathias. -Angers : Musées d'Angers, 1990.-77 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm Bibliogr. p. 77 ISBN 2-901287-24-7	8,00€
<u>1991</u>	<u>Jorj Morin : Tapisseries, peintures, gravures, mosaïques</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 22 novembre 1991 - 29 mars 1992 / Françoise Estienne, Jean Guichard-Meili, Claude Bouyeure. -Angers : Musées d'Angers, 1991.-48 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. Bibliogr. p. 47 ISBN 2-901287-28-X	8,00 €
<u>1992</u>	<u>Jean Lurçat, L'homme et ses lumières : Rétrospectives de l'œuvre peint, tapisseries cosmiques et religieuses</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 11 avril - 27 septembre 1992 / Françoise Estienne, Gérard Denizeau, René Huyghe... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1996.-88 p. ; ill. en noir et en coul. ; 30 cm - Réédition en décembre 2008 ISBN 2-901287-32-8	20,00 €
<u>1992</u>	<u>Tourlière : Tapisseries, dessins-1945-1992</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 5 décembre 1992 -11 avril 1993 / Françoise Estienne, Martine Mathias, Thierry Chandernagor. -Angers : Musées d'Angers, 1992.-77 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-34-4	8,00 €

1993	<u>Daquin : Parcours 1966-1993 : Tapisserie- action/ pli- peinture</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 19 mai - 24 octobre 1993 / Françoise Estienne, André Kuenzi, Jeanne Pichon... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1993.-111 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-35-2	16,00 €
1993	<u>IVème Triennale Internationale des Mini-Textiles : « Apocalypses »</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 20 novembre 1993 - 24 avril 1994 / Françoise Estienne, Pierre Daquin, Denise Biernaux... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1993.-[105 p.] : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ISBN 2-901287-30-1	16,00 €
1995	<u>Guy Houdouin : Fil conducteur</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 23 février - 8 mai 1995 / Pierre Restany, Régis de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1995.-44 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 cm. Bibliogr. p. 44 ISBN 2-901187-44-1	8,00 €
1995	<u>Des sculpteurs et la Tapisserie, 20 ans d'abstractions : Arp, Calder, Adam, Hajdu, Gilioli, Ubac, Penalba</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 8 juin - 24 septembre 1995 / Christine Besson, Françoise Estienne de Loisy, Patrick Le Nouêne. -Angers : Musées d'Angers, 1995.-74 p. : ill. en noir et en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-46-8	16,00 €
1995	<u>Gromaire : œuvre tissé</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 21 octobre 1995 - 14 janvier 1996 / Martine Mathias, Chantal Gastinel-Coural, Joëlle Moreau-Bocchino... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1995.-62 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-47-6	13,00 €
1996	<u>Jacques Brachet, Mémoires océanes : Œuvre tissé, 1953-1995</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 17 février - 16 septembre 1996 / Jacques Brachet, Jean-Pierre Lemesle, Max-Pol Fouchet. -Angers : Musées d'Angers, 1996.-43 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm. ISBN 2-901287-49-2	13,00 €
1997	<u>Vème Triennale internationale des Mini-Textiles : « Le Cœur d'amour épris, de l'imaginaire au virtuel »</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 11 décembre 1996 -23 février 1997 / Pierre Daquin, Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1996.-88 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. ISBN 2-901287-52-2	16,00 €
1997	<u>Pierre Baudouin : Tapisseries de peintres</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 15 mars - 1 ^{er} juin 1997 / Jean Edelmann, Jean Petit. - Aubusson : Musée départemental de la tapisserie, 1991.-79 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm. ISBN 2-901287-54-9	20,00 €
1997	<u>Olga de Amaral : Rétrospective 1965-1996</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 25 juin - 9 novembre 1997 / catalogue sous la dir. de Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1997.-87 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 30 cm. Bibliogr. p. 76 ISBN 2-901287-56-5	25,00 €
1997	<u>Marc Saint Saëns : Tapisseries, 1935-1979 : Mythes, Théâtre, musique, poésie</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 12 décembre 1997 - 10 mai 1998 / Michèle Heng, Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1997.-55 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-59-X	20,00 €
1998	<u>Lodz a Angers : Tapisseries polonaises (1962-1991)</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 10 juin - 15 novembre 1998 / Françoise de Loisy, Norbert Zawisza. -Angers : Musées d'Angers, 1998.-89 p. : ill. coul. ; 30 cm ISBN 83-904131-2-4	25,00 €

1998	<u>André Borderie : « Pour l'homme simplement » : de la peinture à l'art mural..., 1948-1998</u> -Epuisé-	Angers, Abbaye du Ronceray, 11 juillet - 20 septembre 1998 / Françoise de Loisy, Jean-Louis Pradel. -Angers : Musées d'Angers, 1998. - 96 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm. ISBN 2-901287-62-X	16,00 €
1998	<u>Françoise Giannesini : Œuvres sculptées : Laines Ardoises, 1978-1988</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 12 décembre 1998 - 16 mai 1999 / Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1998.- 87 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Bibliogr. p. 72-73. Index ISBN 2-901287-63-8	25,00 €
1999	<u>L'atelier de Tapisserie d'Angers : 30 ans de création textile</u>	Angers, Abbaye du Ronceray, 10 juillet - 19 septembre 1999 / Françoise de Loisy, Pierre Cartron, Agnès Chassevent... [et al.]. -Angers : Musées d'Angers, 1999.-126 p. : ill. en noir et en coul. ; 22 cm ISBN 2-901287-67-0	16,00 €
1999	<u>Vlème Triennale Internationale des Mini-Textiles : « Un pas dans la lune »</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 4 décembre 1999 - 14 mai 2000 / Pierre Daquin, Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 1999.-96 p. : ill. en coul. ; 21 cm ISBN 2-901287-68-9	16,00 €
2000	<u>L'Odyssée : Œuvre d'Antonios Antonios, Artémis, Leftéris Kriticos, Werner Marxer : tapisseries-sculptures-installations</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 24 juin -19 novembre 2000 / Françoise de Loisy. - Angers : Musées d'Angers, 2000.-83 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901-287-69-7	16,00 €
2000	<u>Marie-Rose Lortet : Territoires de laine : Architectures de fils, 1967-2000</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 16 décembre 2000 - 20 mai 2001 / Françoise de Loisy, Marie-Rose Lortet, Michel Thévoz. -Angers : Musées d'Angers, 2001.-79 p. : ill. en coul. ; 30 cm ISBN 2-901287-71-9	16,00 €
2001	<u>Pierre Wemaëre : L'harmonie des contraires : Peintures, Tapisseries, 1937-2001</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 15 décembre 2001- 20 mai 2002 / Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 2001.-95 p. : ill. en noir et en coul., couv; ill. en coul. ; 30 cm. Bibliogr. p. 80-81 ISBN 2-901287-75-1	16,00 €
2002	<u>Joseph Grau-Garriga</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 29 juin - 5 novembre 2002, Abbaye du Ronceray 29 juin - 15 septembre 2002, Salle Chemellier, 29 juin - 25 août 2002, Beaufort-en-Vallée (Musée Joseph Denais), 6 juillet - 5 novembre 2002 / Gilbert Lascault, Françoise de Loisy. - Paris : Editions Cercle d'Art ; Angers : Musées d'Angers, 2002.-263 p. : ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. ; 31 cm. Bibliogr. p. 261 ISBN 2-7022-0668-9	29,00 €
2002	<u>Vllème Triennale Internationale des Mini-Textiles : « Ordre ou Chaos : la frontière » ?</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 30 novembre 2002- 18 mai 2003 / Marie-Rose Lortet, Jeanne Pichon, Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 2002.-69 p.-[6] p. de pl. en coul. : ill. en coul., couv. ill. ; 21 x 22 cm. ISBN 2-901287-76-X	16,00 €
2003	<u>Art textile contemporain : Collection de la Fondation Toms Pauli</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 21 juin – 16 novembre 2003 / Françoise de Loisy. - Angers : Musées d'Angers, 2003 ; Berne, Edition Benteli, 2000.-178 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 cm.	30,00 €

2003	<u>Patrice Hugues : Des tissus et des voiles, présences vives, 1973-2003</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 13 décembre 2003 – 2 mai 2004 / Patrice Hugues, Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 2003.-83 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-79-4	25,00 €
2004	<u>Trames Argentines : Œuvres de Gracia Cutuli, Antoinette Galland, Maria Herrada, Azucena Miralles, Maria Sara Pineiro et Carola Segura</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 18 décembre 2004 – 16 mai 2005 / Françoise De Loisy. - Angers : Musées d'Angers, 2004.-110 p. : ill. en noir et en coul. ; 21 cm ISBN 2-901287-87-5	15,00 €
2005	<u>Oswaldo Viqas : Sortilèges des tropiques : Peintures, tapisseries, sculptures, céramiques, 1950 à 2005.</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 11 juin – 13 novembre 2005 / Françoise de Loisy - Angers : Musées d'Angers, 2005.-95 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 2-901287-90-5	15,00 €
2005	<u>VIIIème Triennale Internationale des Mini-Textiles : « Jardins réduits »</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 10 décembre 2005 – 14 mai 2006 / Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 2005.-120 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ISBN : 2-901287-92-1	15,00 €
2006	<u>« Artapestry »</u> <u>European tapestry Forum 2005</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 12 novembre 2006 – 13 mai 2007/ Françoise de Loisy. -Angers : Musées d'Angers, 2006.- 60 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm ISBN : 87-91774-00-4	10,00 €
2007	<u>12^e biennale internationale de la dentelle. Art contemporain</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, 23 juin – 7 octobre 2007 / C. Delwiche , M. Reding , F. de Loisy. - Angers : Musées d'Angers, 2007.- 54 p. et 26 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ISBN : 2-35293-004-9	17,00
2007	<u>Marie Jo Lafontaine</u>	Angers, Musée des Beaux-Arts, du 15 décembre 2007 au 13 avril 2008. Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie contemporaine, du 17 novembre 2007 au 18 mai 2008/ Patrick Le Nouène, Christine Besson, Françoise de Loisy, François Delvoye. Angers : Musées d'Angers, 2008. 223p., ill. en coul., 29 cm ISBN 978 2 916545 53 0	39,00 €
2008	<u>Atelier 3 / Transpositions Tapisseries 1972-2008</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 28 juin – 2 novembre 2008 / Françoise de Loisy, Angers : Musées d'Angers, 2008.- 95 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ISBN : 978-2-35293-009-X	20,00 €
2008	<u>Jean Lurçat, Tapisseries (1940-1965)</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 29 novembre 2008 – 17 mai 2009 / Françoise de Loisy, Coordination Académie des Beaux-Arts de Paris ; Alexandra Poulakos et Xavier Hermel. Edition quadrilingue (polonais, letton, anglais et français) Angers : Musées d'Angers, 2008.- 64 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm	10,00 €
2009	<u>9^e Triennale Internationale des Mini-Textiles :</u> <u>« Avec ou sans eau ».</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 27 juin au 8 novembre 2009 / Françoise de Loisy Conservateur et Commissaire de l'exposition, Angers : Musées d'Angers, 2009.- 88 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm ISBN : 978-2-35293-014-6	15,00 €

<u>2010</u>	<u>Artapestry2</u> <u>A touring exhibition organised by</u> <u>European Tapestry Forum</u>	(Dates d'expositions : Nordjyllands Kunstmuseum Aalborg/ Denmark : 7 nov 2008 -11 January 2009, West Norway Museum of Décorative Art Bergen / Norway : 7 Feb – 13 April 2009, Konsthallen art museum Lulea/ Sweden : 28 August – 26 September 2010.) Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 22 janvier au 30 mai 2010 / Françoise de Loisy Conservateur et Commissaire de l'exposition, Angers : Musées d'Angers, 2009.- 88 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN : 978-2-35293-014-6	17,00 €
<u>2010</u>	<u>Manufactures Nationales</u> <u>Gobelins, Beauvais, Savonnerie de 1960</u> <u>à nos jours</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 26 juin au 28 novembre 2010 / Françoise de Loisy Commissaire de l'exposition, Conservateur aux musées d'Angers. Commissaire associée : Marie-Hélène Massé-Bersani directrice du département de la production aux Manufactures Nationales, avec la participation du Mobilier national et des Manufactures nationales des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie. Angers : Musées d'Angers, 2010.- 94 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm ISBN : 978-2-35293-022-7	20,00 €
<u>2011</u>	<u>De l'ombre à la Lumière.</u> <u>Tapisseries catalanes,</u> <u>de Picasso à Grau-Garriga</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, du 20 janvier au 29 mai 2011 / Françoise de Loisy Commissaire de l'exposition, Conservateur aux musées d'Angers. Commissaire associé : Frances Mirallès, critique d'art. Angers : Musées d'Angers, 2011.- 1 catalogue 143 p. et un fascicule 35 p: ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm ISBN : 978-2-35293-028-6	25,00 €
<u>2011</u>	<u>Hommage à Thomas Gleb :</u> <u>donation et autres œuvres</u> <u>(Catalogue Gleb 1991 / Réédition 2011)</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 1 ^{er} au 30 décembre 1991, Abbaye du Ronceray du 16 juin - 20 septembre 1992 / Jean Cassou, François Dodat, Françoise Estienne... [et al.], - Angers : Musées d'Angers, 2011.-48 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. Cette nouvelle édition a été modifiée, améliorée et augmentée. ISBN 978-2-35293-029-4	20,00 €
<u>2011</u>	<u>Asie Europe</u> <u>Art Textile Contemporain</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 18 juin au 13 novembre 2011, / Françoise de Loisy commissaire de l'exposition, conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2011.- 67 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN 978-2-35293-031-6	20,00 €
<u>2012</u>	<u>1-2-3 Sculptures de fibres</u> <u>Marie-Noëlle Fontan,</u> <u>Jill Galliéni, Simone Pheulpin</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 16 décembre 2011 au 28 mai 2012, / Françoise de Loisy commissaire de l'exposition, conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2011.- 78 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 978-2-35293-034-0	20,00 €
<u>2012</u>	<u>Sacré Blanc !</u> <u>Hommage à Thomas Gleb</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 29 juin au 18 novembre 2012, / Yves Sabourin Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy co-commissaire de l'exposition et conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2012.- 138 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 978-2-35293-036-5	25,00 €
<u>2012</u>	<u>Bernadette Chéné,</u> <u>Autrement dit</u>	Angers, Abbaye du Ronceray du 12 juillet au 16 septembre 2012 / Commissaires de l'exposition : Christine Besson conservateur en chef et directeur par intérim des musées d'Angers. Françoise De Loisy, Conservateur, chargé du musée de la Tapisserie contemporaine. Angers : Musées d'Angers, 2012 – 63 p, ill. en noir et en couleurs, 30 cm ISBN 978-2-35293-038-9	20,00 €

2012	<u>10^e Triennale internationale des mini-textiles :</u> « <u>Too web or not to web,</u> <u>Trop de toile ou pas</u> ».	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 15 décembre 2012 au 20 mai 2013, / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2012.- 93 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. ISBN 978-2-35293-040-2	15,00 €
2013	<u>Artémis, l'atelier des Cyclades</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 21 juin au 24 novembre 2013, / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2013.- 67 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm. ISBN 978-2-35293-043-3	15,00 €
2014	<u>Angers -Artapestry 3 /</u> <u>Allers-Retours</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 25 janvier au 18 mai 2014, / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2014.- 119 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN 978-2-35293-045-7	20,00 €
2014	<u>Asie Europe 2 /</u> <u>Art textile Contemporain</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 28 juin 2014 au 4 janvier 2015, / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2014.- 95 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN 978-2-35293-050-1	20,00 €
2015	<u>Les saisons des musées</u> <u>Cahier n°5 :</u> <u>Donation Oswaldo Vigas</u> -Epuisé-	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 31 janvier au 26 avril 2015 / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy, conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2015 – 24 p, ill. en noir et en couleurs, 20 cm ISSN : 2274-6528	gratuit
2015	<u>Tapiserie ?</u> <u>De Picasso à Messager. Collections du</u> <u>Musée d'Art moderne de la Ville de</u> <u>Paris, du Fonds national d'art</u> <u>contemporain et des musées d'Angers.</u> <u>(Album de l'exposition) - Epuisé-</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 23 mai au 31 octobre 2015, / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2015.- 37 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 978-2-35293-053-2	gratuit
2016	<u>Les saisons des musées</u> <u>Cahier n°8 :</u> <u>Etoffes du Nil, Tissus coptes des musées</u> <u>d'Angers - Epuisé-</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 5 mars au 3 juillet 2016 / Commissaire de l'exposition, Delphine Galloy, conservateur, - Angers : Musées d'Angers, 2016 – 35 p, ill. en noir et en couleurs, 23 cm ISSN : 2274-6528	3,00 €
2017	<u>11^e Triennale internationale des mini-textiles :</u> « <u>Libres comme l'art !</u> »	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 10 juin 2017 au 7 janvier 2018 / Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2017.- 101 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. ISBN 978-2-35293-055-6	16,00 €
2018	<u>Millecamps,</u> <u>Tapisseries années 60/70</u>	Angers, Musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine du 30 juin 2018 au 6 janvier 2019 / Commissaire de l'exposition Françoise De Loisy conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2018.- 111 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm. ISBN 978-2-35293-060-0	22,00 €

<u>2019</u>	<u>Collections ! Collections !</u> <u>Œuvres du Musée Jean Lurcat et de la</u> <u>Tapiserie Contemporaine d'Angers</u> <u>(1965-2012)</u>	Angers, Musée Jean Lurcat et de la Tapiserie Contemporaine du 23 février 2019 au 26 avril 2020/ Commissaire de l'exposition Françoise De Loisy conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2019.- 51 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm. ISBN 978—2-35293-065-5	12,50 €
<u>2020</u>	<u>Francis Wilson, du nœud à la couleur,</u> <u>Art textile, peintures, dessins (1978-</u> <u>2020)</u>	Angers, Musée Jean Lurcat et de la Tapiserie Contemporaine du 3 juillet 2020 au 10 janvier 2021/ Commissaire de l'exposition Françoise De Loisy conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2020.- 143 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm. ISBN 978-2-352930709	20,00€
<u>2021</u>	<u>Mesure / Démesure</u> <u>12^e Concours international des minis-</u> <u>textiles</u>	Angers, Musée Jean Lurcat et de la Tapiserie Contemporaine du 03 juillet au 9 janvier 2022 (prolongée jusqu'au 22 mai 2022)/ Commissaire de l'exposition, Françoise De Loisy conservateur en chef, - Angers : Musées d'Angers, 2021.- 95 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm. ISBN 978-2-35293-055-6	16,00 €

Publications hors-les-murs :

<u>2013</u>	<u>David d'Angers,</u> <u>Dessins des musées</u> <u>d'Angers</u>	Paris, musée du Louvre, 27 février -20 mai 2013 (exposition organisée par le musée du Louvre et les musées d'Angers) / Isabelle Leroy-Jay Lemaistre, Marie-Pierre Salé, Véronique Boidard, 2013. - 134 p. couv. ill. en coul. ; 25 cm ISBN 978-2757206270	28,00 €
<u>2014</u>	<u>De Rubens à Delacroix,</u> <u>100 dessins du musée des</u> <u>Beaux-Arts d'Angers</u>	Sceaux, musée du Domaine départemental de Sceaux au Château et Petit Château, 21 mars – 29 juin 2014 / Dominique Brême, Ariane James-Sarazin, 2014. - 239 p. couv. ill. en coul.; 29 cm ISBN 978-94-6161-142-0	25,00 €
<u>2014</u>	<u>Souvenirs d'Italie. Dessins</u> <u>du Musée des Beaux-Arts</u> <u>d'Angers</u> <i>-Epuisé-</i>	Le Mans, musée Tessé, Musées du Mans en collaboration avec les musées d'Angers, 21 juin – 12 octobre 2014 / Christine Besson, Carole Hirardot, Marine Kisiel, 2014. - 94 p. couv. ill. en coul. ; 24 cm ISBN 978-2-911057-44-1	15,00 €
<u>2014</u>	<u>Revue aller-retour de</u> <u>l'artothèque d'Angers</u> <u>N°01 – Novembre 2014</u>	L'artothèque d'Angers a désormais sa revue. Une forme moins attendue qu'un catalogue d'exposition, mais surtout plus ouverte aux différentes formes d'expression, institutionnelle, critique, universitaire, artistique, collectionneuse, passionnée, et plus réactive à l'R du temps. Coordination du projet : Elodie Derval. Comité de rédaction : Jean-Pierre Arnaud, Elodie Derval, Sandra Doublet, Ariane James-Sarazin et Arthur Kopel. 2014.-76 p. couv. ill. en coul. ; 29 cm ISSN en cours	15,00 €
<u>2016</u>	<u>Revue aller-retour de</u> <u>l'artothèque d'Angers</u> <u>N°02 – Février 2016</u>	Inscrit sous le signe du dessin, ce deuxième exemplaire entre en écho avec les expositions présentées aux musées d'Angers cette année « Intentions graphiques » et « La Fabrique de l'œuvre, Dessins des musées d'Angers ». Coordination du projet : Elodie Derval. Comité de rédaction : Elodie Derval, Sandra Doublet, Ariane James-Sarazin, Arthur Kopel et Philippe Piguet. 2015.- 83 p. couv. ill. en coul. ; 31 cm ISSN 2418-2311	15,00 €
<u>2017</u>	<u>Les Animaux du noir</u>	Angers, Muséum des sciences naturelles, 23 septembre – 31 décembre 2017/ Commissariat de l'exposition : Benoît Mellier responsable des collections de zoologie, sciences de la terre et préhistoire. Auteurs : Katrin Backes photographe plasticienne et Sylvain Tauquerel. Musées d'Angers 2017.- non paginé. couv. ill. en noir et blanc ; 26 cm ISBN : 978-2-35293-056-3	12,00 €
<u>2018</u>	<u>Revue aller-retour de</u> <u>l'artothèque d'Angers</u> <u>N°03 – Février 2018</u>	Cette troisième édition est consacrée à la notion de collection, dans son acception la plus large possible, en contrepoint de l'exposition « Collectionner, le désir inachevé », au musée des Beaux-Arts et en prémices du colloque de mars dédié au Rôle et à la place des collectionneurs sur la scène artistique. Coordination du projet : Elodie Derval assistée de Virginie Lepeculier. Comité de rédaction : Christine Besson, Elodie Derval, Delphine Galloy, Dominique Sagot-Duvaurox, Olivier Péridy (Arthur Kopel), Sandra Doublet. 2018.- 72 p. couv. ill. en coul. ; 31 cm ISSN 2418-2311	15,00 €
<u>2020</u>	<u>Stéphane Couturier /</u> <u>Entrelacements</u>	Catalogue édité à l'occasion de l'exposition : « Entrelacements, Stéphane Couturier Commande photographique 2019 », présentée au RU-Repaire Urbain, à l'artothèque du 19 septembre au 12 décembre 2020. /Commissaires de l'exposition : Elodie Derval et Stéphane Couturier. 55 p. couv. ill. en coul. ; 22 cm. ISBN : 978-2-35293-072-3	14,00 €
<u>2021</u>	<u>Bogdan Konopka /</u>	Catalogue édité à l'occasion de l'exposition : « Bogdan Konopka. Leçon de lumière », présentée au RU-Repaire Urbain du 19 mai	14,00 €

	<u>Leçon de lumière</u>	au 28 août 2021. / Commissaires de l'exposition : Elodie Derval, Jaqueline Konopka et Stéphanie Vitard-Gibiat. 59 p. couv. ill. en coul. ; 22 cm. ISBN : 978-2-35293-074-7	
<u>2021</u>	<u>Julien Parsy</u>	Catalogue édité à l'occasion de l'exposition : « Julien Parsy », présentée au RU-Repaire Urbain du 4 juin au 19 septembre 2021. /Commissaire de l'exposition Elodie Derval et Stéphanie Vitard-Gibiat. 55 p. couv. ill. en coul. ; 22 cm. ISBN : 978-2-35293-077-8	14,00 €
<u>2021</u>	<u>Capucine Lageat & Antoine Perroteau / Des horizons étendus</u>	Catalogue édité à l'occasion de l'exposition : « Des horizons étendus », présentée au RU-Repaire Urbain du 17 septembre 2021 au 29 janvier 2022. / Commissaire de l'exposition : Elodie Derval. 55 p. couv. ill. en coul. ; 22 cm ISBN : 978-2-35293-078-5	14,00 €